
DÖRMÖGŐ DÖMÖTÖR
XXV. évfolyam. 8. szám. 1981. augusztus. Ára: 4,50 Ft
MELLÉKLETTEL
SÓTI KLÁRA rajza

SZÉKELY DEZSŐ:

# Erdei hangverseny

*Zöld ágra zöldike*
*röppen,*
*fák között őzike*
*szökken.*

*S rákezd a rigónép*
*— te is hallod? —*
*valahány egy-egy kis*
*mesterdalnok.*

*Dalt terem millió*
*madárfészek.*
*Vár, fülel az őzike:*
*hangerővel győzik-e*
*a zenészek?*

STUIBER ZSUZSA rajzai







# ÜZENI

**Kedves Barátaink!**

Amikor Mackóval kettesben hozzákezdtünk a Dörmögő Dömötör júniusi fejtörőinek megfejtéséhez — emlékeztek még: sok-sok szétdobált cipőt kellett összepárosítani — eszünkbe jutott a saját cipősfiókunk rendetlensége. És mert éppen hűvös szelek jártak, amikor még labdázni, homokozni sem volt kedvünk, fenekestül forgattuk fel a fiókot; a cipőket meg szépen sorba raktuk a padlón. Előkerült a cipőkrém, a kiskefe, a nagykefe, és amíg én letöröltem és kenceficéztem a sok összerugdalt bakancsot, Mackó lelkesen fényesítette őket. A végén alig ismertük meg a saját szandálunkat; a magas szárú barna cipőm például egészen újnak tűnt. Este Dörmögő Dömötör nem győzött csodálkozni azon, hogy micsoda varázslat történhetett, de mi nem árultuk el, kik voltak a „csodatevő manók"! Ti is szoktatok így „manóskodni"? Néha megpróbálhatnátok!

Különben a júniusi cipőrejtvény megfejtéseként a szürke, magas szárú gyermekcipőt kellett lerajzolni. Annak nem volt párja.

A sok ügyesen rajzoló gyerek közül ebben a hónapban a következők kapnak jutalomkönyvet: *Árva-Tóth Zoltán, Babati Dóra, Bertók Eszter, Buti Eszter, Mészáros Nándor, Récsey Zsuzsika Szepes Ági, Szini Boglárka*, Budapest — *Andrási Marianna*, Kenderes — *Ács Áron Attila, Sági László*, Békéscsaba — *Balog Lacika*, Herceghalom — *Boda Benjámin, Vermes Nikoletta és Bernadett*, Pécs — *Borsos László, Salamon Mária*, Debrecen — *Dombi Erzsike és Kati*, Szeged — *Finta Erika, Kósa Katica*, Beregszász — *Hegedűs Rita és Gábor*, Ajka — *Hoffmann Péter*, Tatabánya — *Horváth József*, Ménfőcsanak — *Nagy Gábor és Papp Andrea*, Bátyu — *Oroszi Zoltán*, Hatvan — *Szabó Emília*, Padragkút — *Kisegítő 1. osztály, Kisegítő 2. osztály*, Bakóca (Nevelőotthon) — *Mancz I. János, Óvoda 1. Középső csoport*, Székesfehérvár.

Szeretettel gondol mindenkire a két jó barát

TORDON ÁKOS:

# ÁLOMSÉTA

EGY KISFIÚ ERRE MENT, erre ment és arra ment, egyszerre csak előtte állt a gyönyörű Parlament. A kisfiú megcsodálta, megcsodálta, körbejárta. Nem is egyszer, hétszer, s köszöntötte kétszer is, nagy illendőséggel:

— Jó napot, Parlament.

Az első köszönést nem hallotta a Parlament. Nem hallotta, mert épp akkor búgott fel hosszan egy kirándulókkal zsúfolt hajó hajókürtje a Dunán. A másodikat is csak félfüllel hallotta, mert a kisfiú köszönését erősen letompította az épp arra elrobogó kettes villamos kanyarban vett fékcsikorgása. Ám azért mégis meghallotta.

— Szervusz, kisfiú — köszönt vissza. Aztán meghökkent. Meghökkent, mert nem igen szokta meg, hogy egymagukban sétáló kisfiúk sétáljanak körülötte. Meg is kérdezte nyomban: — Csak nem szöktél meg otthonról?

A kisfiú nevetett:

— A nagypapámmal jöttem sétálni, de a nagypapám elfáradt, és leült a padra. Leült, és elaludt.

— Így már más — mondta a Parlament megkönnyebbedve és vidáman, hiszen elmúlt az aggálya.

— Gyönyörű vagy kívülről. Megnézhetlek belülről? — kérdezte a kisfiú.

— Hát persze — felelte a Parlament.

De a kisfiú minden kaput, bejáratot zárva talált.

— Parlament, nem tudok bemenni! — kiáltotta szomorúan az utolsó kapunál.

— Bocsáss meg, elfeledtem, ma szabadnapos vagyok — mentegetőzött a Parlament. — De sebaj, örömest állok a rendelkezésedre.

A kisfiú megörült. Megörült, és kapunyitásra várt. Ám a kapu nem nyílt ki, helyette egészen másvalami történt: a Parlament lehajolt és felemelte, és közben a kupoláját is megemelte, akár egy kalapját megemelő ember.



— A mindenit! — kapták fel a fejüket a parlamenti galambok, a fehérek, a kékek, a szürkék, a barnák, a tarkák. — Álom ez vagy valóság: egy kisfiú lebeg a kőcsipkés tornyok között! Lebeg, repül, pedig szárnya sincs, hisz csak egy kisfiú!!!

— Bátor gyerek! — dicsérte a legöregebb galamb.

De a kisfiú korántsem volt oly bátor.

— Kérlek, vigyázz rám, ne pottyants le! Otthon mindenki szomorú lenne, ha lepotytyannék! — mondta a Parlamentnek a kisfiú, és mert szédülés fogta el, behunyta a szemét.

A Parlament felett egy repülőgép szállt el. A pilóta megcsóválta a fejét: ejnye, mit csinál ez a Parlament? A gyereket felemelte, kupoláját megemelte, biz' ennek a fele se tréfa. Alacsonyabbra szállt, félkarját kinyújtotta, és elkapta a kisfiút. Elkapta, és beemelte maga mellé a gépbe.

— No, most már kinyithatod a szemed! — mondta a kisfiúnak.

A kisfiú kinyitotta a szemét, és lenézett. Lenézett, és ámulva látta, milyen kicsi lett a Parlament. Akár egy gyufásdoboz. Vagy még annál is kisebb. A kupolája pedig parányi gyűszű.

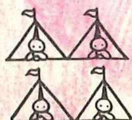
— Ugye jó repülni? — kérdezte a pilóta.

— Csuda magasan szállunk.

— Tízezer méter magasan — mondta a kisfiú.

— Eltaláltad — mondta a pilóta. — Örülök, hogy találkoztunk, mert látom: pilótának születtél — folytatta a beszélgetést a pi-







lóta. — Nyomban elkezdem a kiképzésedet.

— Csakhogy én állatorvos szeretnék lenni — mondta a kisfiú.

— Kár — szomorodott el a pilóta —, állatorvosnak nem tudlak kiképezni. Szívből sajnálom — folytatta —, a másodpilótám lehettél volna. Mert tudd meg: én vagyok a pilóta, ki csak repül, repül, repül... Hogy mióta? Amióta csak felszállt, mert le még sohase szállt!

— Akkor hogy veszel fel üzemanyagot? — kérdezte a kisfiú.

— Hahaha! — kacagta a pilóta —, ez üzemanyag nélküli csodagép! Semmi se hajtja, mégis száll!

— Érdekes, de én mégis állatorvos leszek — mondta a kisfiú. — Épp ezért, kérlek, szálljunk le!

— Soha — mondta a pilóta, aki egyfolytában, egyvégtében repült, amióta csak pilóta lett, és hirtelenében olyan légibravúrokat produkált, amilyeneket még egyetlenegy légiparádén sem látott a világ.

— Nos, most sem jött meg a kedved? — kérdezte a legutolsó légibukfenc sorozat után.

A kisfiú már szólni se tudott a sok szédítő légibravúrtól, csak a fejét rázta meg. A pilóta viszont megfogadta, hogy mindig a levegőben marad. A megoldás így csak egy ejtőernyős-ugrás lehetett. Az ugrás kitűnően sikerült, a kisfiú alig ütötte meg magát.

— Legurultál a padról — nevetett a nagypapa, miközben talpra segítette.

A kisfiú megrázta a fejét, és azt mondta, hogy ejtőernyővel ugrott ki abból a repülőgépből, amely épp ott száll el a Parlament fölött. A nagypapa felnézett, látta a gépet, mégis azt mondta az unokájának, hogy álmodta az egészet. A kisfiú méltatlankodott, tiltakozott, hiszen nem ő aludt el a padon a délutáni napsütésben, hanem a nagypapája.

A szabadnapján unatkozó Parlament kíváncsian várta a fejleményeket, de semmi különös nem történt. A nagypapa és a kisfiú kézen fogva sétáltak: erre mentek, arra mentek, körbejárták a Parlamentet, majd békében hazamentek.





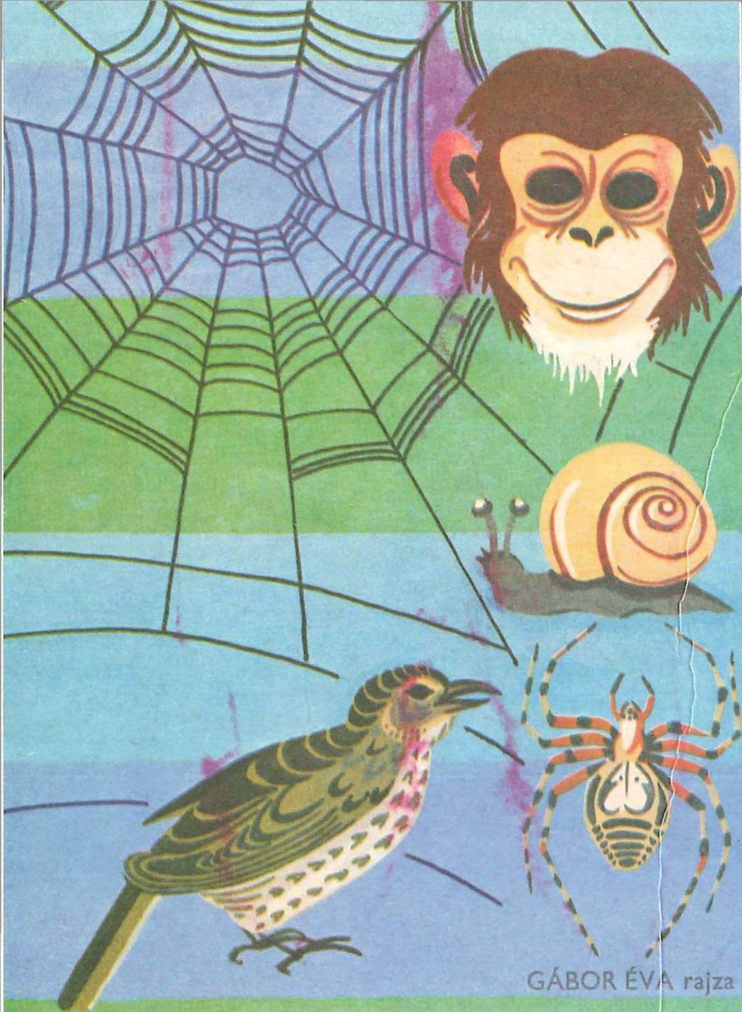
SÓTI KLÁRA rajza

*FOGARASI VERA:*

## Hová?

*Szívrepesve a kis lepke*
*hatalmas vizek felett*
*nem is félve repkedett*
*olyan furcsa kedve volt*
*talán már nem lepke volt*
*hanem egy szép fiúálom*
*szállt szállt magányos*
*lepkeszárnyon...*




GÁBOR ÉVA rajza

## Melyikük készíti?

**És mire használja? Ha nem tudod, kérdezd meg a szüleidet! Rajzold egy papírra az itt látható állatok közül azt, amelyik a hálóhoz tartozik! Rajzodat küldd el Dörmögő Dömötörnek!**

K. M.



N. N. NOSZOV:

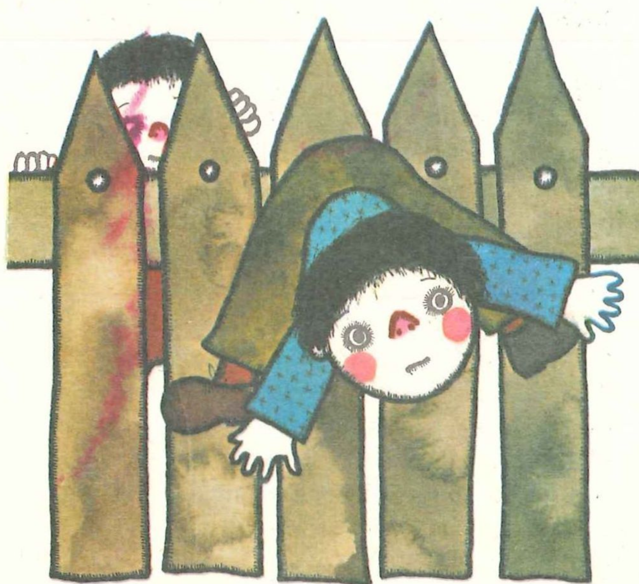
# A FOLT

Bobkának volt egy gyönyörű zöld nadrágja. Vagyis inkább kekiszínű. Nagyon szerette, és folyton dicsekedett vele.

— Nézzétek, micsoda nadrágom van! Mint a katonáknak!

Irigyelte is minden gyerek. Egyiknek se volt ilyen nadrágja.

Egyszer Bobka átmászott a kerítésen, fennakadt egy szegen, és kihasította a gyönyörű nadrágját. Mérgében majdnem sírva fakadt. Hazasietett, és kérte a mamáját, hogy varrná meg.





A mamája megharagudott:

— Te kerítésre mászol, elszaggatod a nadrágod, én pedig varrjam meg?!

— Máskor vigyázok! Varrd meg, mama!

— Varrd meg magad!

— De hiszen én nem tudok varrni!

— Ha el tudtad szakítani, varrd is meg!

— Hát jó, akkor így fogok járni — mondta Bobka, és kiment az udvarra.

A gyerekek látták, hogy lyukas a nadrágja, és kinevették.

— Miféle katona vagy te? Kiszakadt a nadrágod! — csúfolódtak.

— Kértem a mamát, hogy varrja meg, de nem akarja — magyarázkodott Bobka.




testvér ugrik utána, fejest a felhőtengerbe, s lesz belőle:

cápa, keresi-kutatja a kisebbik gyereket, s ha megtalálja, be is kapja, de akkor

a kis hal nekirugaszkodik, s fel a tenger színére, lesz belőle:

hajó, kis vitorlás. Úszik vidáman, hetykén a levegőégen, szinte táncol, könnyű szél feszíti vitorláját. Hanem a cápa nem hagyja annyiban, utánaveti magát, s fel a hullámok tetejére, megrázkódik, lesz belőle:

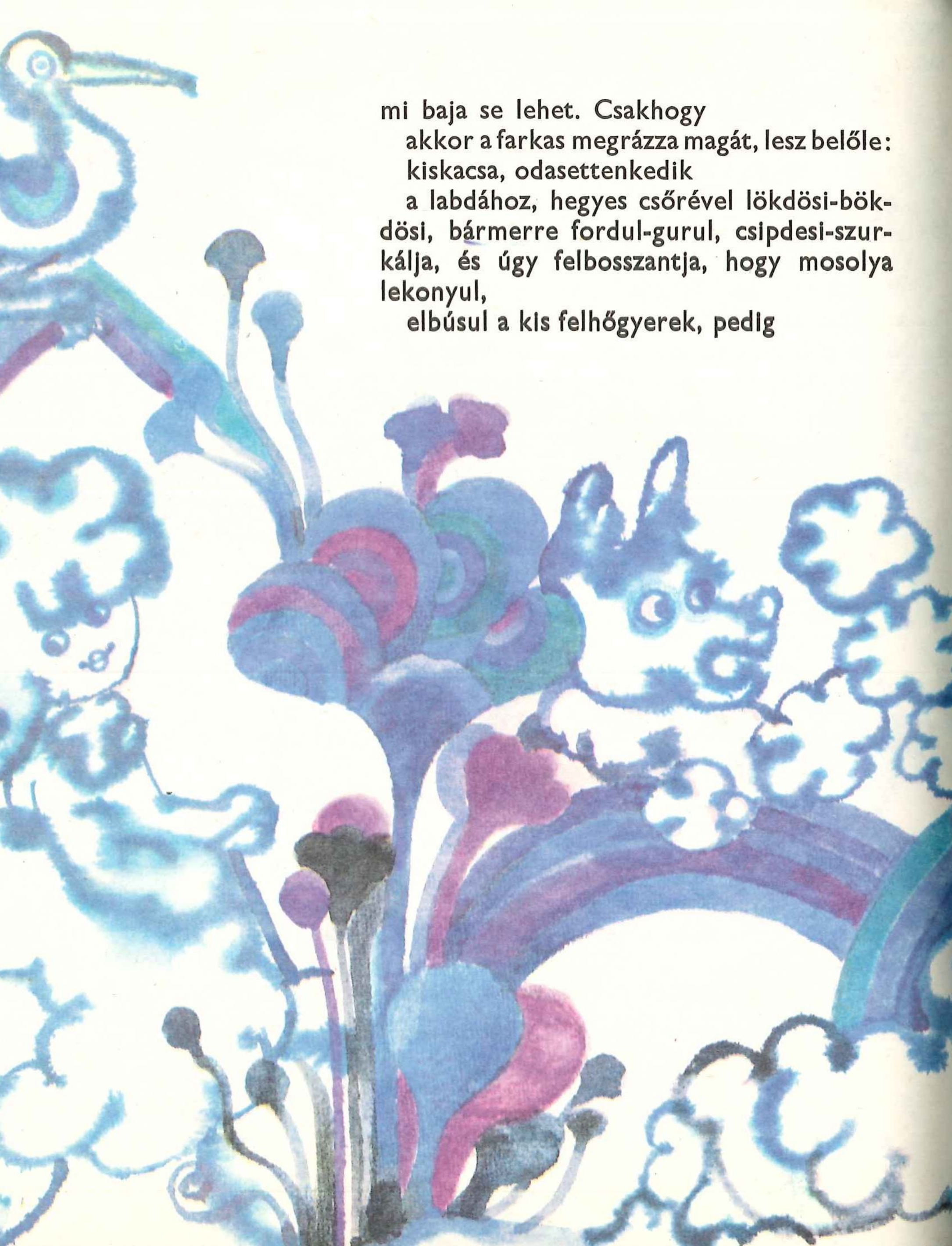
hadihajó, a fedélzetén három ágyú; mindnek a csöve fordul a vitorlásnak, három torokból

egyszerre tüzelnek: dirr-durr! — Eltalálják elsőre



a hajó tatját, másodikra
az orrát, harmadik ágyúzásra ledől a vitorla, nem marad belőle csak két evezőlapát.
Két evezőlapát úszik a partra. Lesz belőlük
kapu, szép boltíves kapu. Szénás szekerek haladnak át alatta,
targoncák, lovak, lovasok, kerékpárosok,
vásárosok tanyáznak le a tövébe, gyerekek
játszanak a közelében, gólyapár fészkel a
tetejére.
Hanem akkor a hadihajó megrázza magát, lesz belőle:
óriáskalapács, nekiesik a kapunak, egyet
üt rá, rezdül, kettőt üt rá,
megrendül, harmadik ütésre szétszaladnak a szekerek, targoncák, lovak, lovasok,
kerékpárosok,
mind a gyerekek, felszáll a gólyapár, és összedűl a boltíves kapu; egy kő megrázza magát, lesz belőle:
egy, két, három, nyolc, tizenegy, tizenkettő
kisbárány. Akkor a nagykalapács utánalohol, és lesz belőle:
farkas, hajszolja a nyájat, bekap
egy, két, három, nyolc, tizenegy kisbárányt, de a tizenkettedik
megugrik, abból labda lesz, kis kerek,
pattanós labda. Ő az, aki
nyúl volt, hal volt,
vitorlás és boltíves kapu volt, bárány
volt;
gurul-gurul vidáman-kereken, hogy:
na most megmenekedett, soha többé sem-



mi baja se lehet. Csakhogy
akkor a farkas megrázza magát, lesz belőle:
kiskacsa, odasettenkedik
a labdához, hegyes csőrével lökdösi-bökdösi, bármerre fordul-gurul, csipdesi-szurkálja, és úgy felbosszantja, hogy mosolya lekonyul,
elbúsul a kis felhőgyerek, pedig

az egy felhőnek nem jó, de most ő mégis, a bánattól úgy elnehezedik, hogy már
nem bírja tovább
megtartani magát
odafönt a levegőégen, elered a könnye, és
— esik.

Esik az eső. Csak egy kicsit. Csak egy száraz mezőt öntöz meg.

— Már majd elepedtünk; de nagy jót tettél velünk! Ki vagy te? — kérdezik hálásan a füvek.

Ő meg azt mondja
szerényen:

— Volt egyszer egy Felhő-delnő, annak a kisebbik gyereke.



SÓTI KLÁRA rajza



*GARAI PÉTER:*

## Időjárásjelentés

*A rádiónk azt mondta épp,*
*hogy felettünk derült az ég,*
*kíváncsian hallgattam még,*
*hogy min?*
*Megtudnom nem sikerült,*
*mert azt*
*nem mondta, hogy min derült!*

*TORDON ÁKOS:*

## Esődal

*Csöppre csöpp, cseppre csepp,*
*egyre szebb, fényesebb*
*esőcsepp hull alá.*
*Cseppre csepp, csöppre csöpp,*
*egyre szebb, egyre több*
*esőcsepp hull alá.*
*Állj alá, állj alá,*
*az esernyőm*
*alá!*
*Nem állok, nem állok,*
*az esőn kinn állok.*
*Az esőn*
*megnövök,*
*egykettő*
*felnövök.*
*Csöppre csöpp, cseppre csepp,*
*egykettő nagy leszek!*
*Cseppre csepp, csöppre csöpp,*
*csöppecskén megnövök.*








Egy napon Sün így szólt Barikához:

— Nem veszel észre valamit...?

— Mit kellene észrevennem? — kérdezte Barika.

— Azt, hogy valami nincs rendben. Nézd, hogy vonul a felhő az égen.

— Na és?

— Mondd meg, milyen az a felhő...?

— Hogyhogy milyen? — csodálkozott Barika. — Amilyenek a felhők szoktak lenni. Szürke!

— Persze, hogy szürke... — örvendezett Süni. — Szürke, tehát piszkos. És az eső, ami belőle esik, az milyen? Tiszta, átlátszó... igaz?

— Igaz... — válaszolt bizonytalanul Barika. — Valóban, különös. Kérdezzük meg a Lovacskát, ő nagyobb,mint mi, biztosan tudja, miért van ez így...

Elmentek a Lovacskához.

— A dolog így van rendjén... — magyarázta Lovacska. — Először is, a felhő szürke, igaz?

— Igaz...

— Tehát piszkos. Igaz?

— Igaz... — válaszolták.

— És ha piszkos, az azt jelenti, hogy valahol bepiszkolódott. Valószínűleg meghempergett, ott, ahonnan jött...

— Ó, igen, ilyen hely nagyon sok van a világon... — röfögött most Malacka, aki ott feküdt egy pocsolyában, nem messze tőlük, és mindent hallott.

— Igen, ez érthető... — mondta Süni. — De addig hol volt az eső? Hol volt akkor, amikor a felhő összemaszatolta magát, amikor még nem volt itt?

— Hát... — felelte Lovacska — ott várt a felhőre az égen...

— Hát persze! — kiáltott fel Barika. — Az eső átlátszó, tiszta, mint a levegő. Azért nem lehet látni, amikor várja a felhőt!

— Igen, igen! — bólogatott Süni. — Csak még az nem érthető, hogy az a tiszta eső miért várja meg mindig a piszkos felhőt?

— Azért — találgatta Malacka —, hogy tisztára mosdassa.

— Biztosan — helyeselt Lovacska is —, én is megfigyeltem már, hogy az eső megmosdatja a felhőt. Egészen tisztára mosdatja...

— És aztán egyszer csak megint elmegy messzire, hogy meghemperegjen valahol... — röfögte álmodozva Malacka.

— És az eső újra várni fogja, amíg visszatér. És nem unja meg. Vajon miért? Lehet, hogy ő maga sem tudja...

*Fordította: ANTALFY ISTVÁN* GÁBOR ÉVA rajza






*Írta: SOLTÉSZ ERZSÉBET*

*SZÁVAY EDIT rajza*

Szép idő van, süt a nap.
Fogd meg a pajtásod kezét,
induljatok sétálni.

Közben mondogasd:
**Sétálunk, sétálunk, egy kis dombra lecsücsülünk, csüccs!**

Hirtelen elered az eső. Fussatok hamar fedél alá!
Most ezt mondogasd:
**Szaladjunk, szaladjunk, hadd lobogjon a hajunk!**

A sétálás **lassú,** nagyokat lépkedünk. Emelgesd a lábad, mintha sétálnál!
A futás **gyors,** kis léptekkel szedjük a lábunkat. Mutasd meg ezt is!

Utánozd a sétálást lassú tapsolással!
Most tapsolj gyorsan, ahogy szaladtál!

Énekeld el a következő két dalt! A kettő közül melyik a gyors? A virág jelű, vagy a házikó jelű? Rajzold le Dörmögőnek a gyorsabb dal jelét!
Ha többen vagytok, játsszátok el ezeket a dalos játékokat!











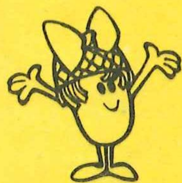










MAKK MARCSI JÁTÉKÖTLETEI:



## A virgonc kiskutya

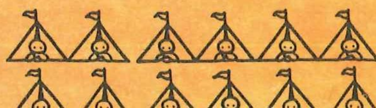
**Térdelj le, és támaszkodj meg a tenyereden — most te vagy a kiskutya. Lépegess a kezeddel folyamatosan jobbra; a törzsed is csavarodjon a kezed után. Amikor már nem tudsz tovább haladni, mert a saját csípődbe ütköznél, emeld fel a bal karodat, lendítsd át a törzsed bal oldalára, és támaszkodj rá ismét a bal sarkad mellett. Ebben a helyzetben a hátad a padló felé néz. Most a jobb kezedet emeld fel, és lendítsd a törzseddel együtt balra. Ismét visszakerültél a kiinduló helyzetbe. Folytasd a játékot balra „sétálva" is. Minél gyorsabban csinálod, annál mulatságosabb!**

*DEMETER RÓZSA*





SZÁVAY EDIT rajza







# Játsszunk most együtt!

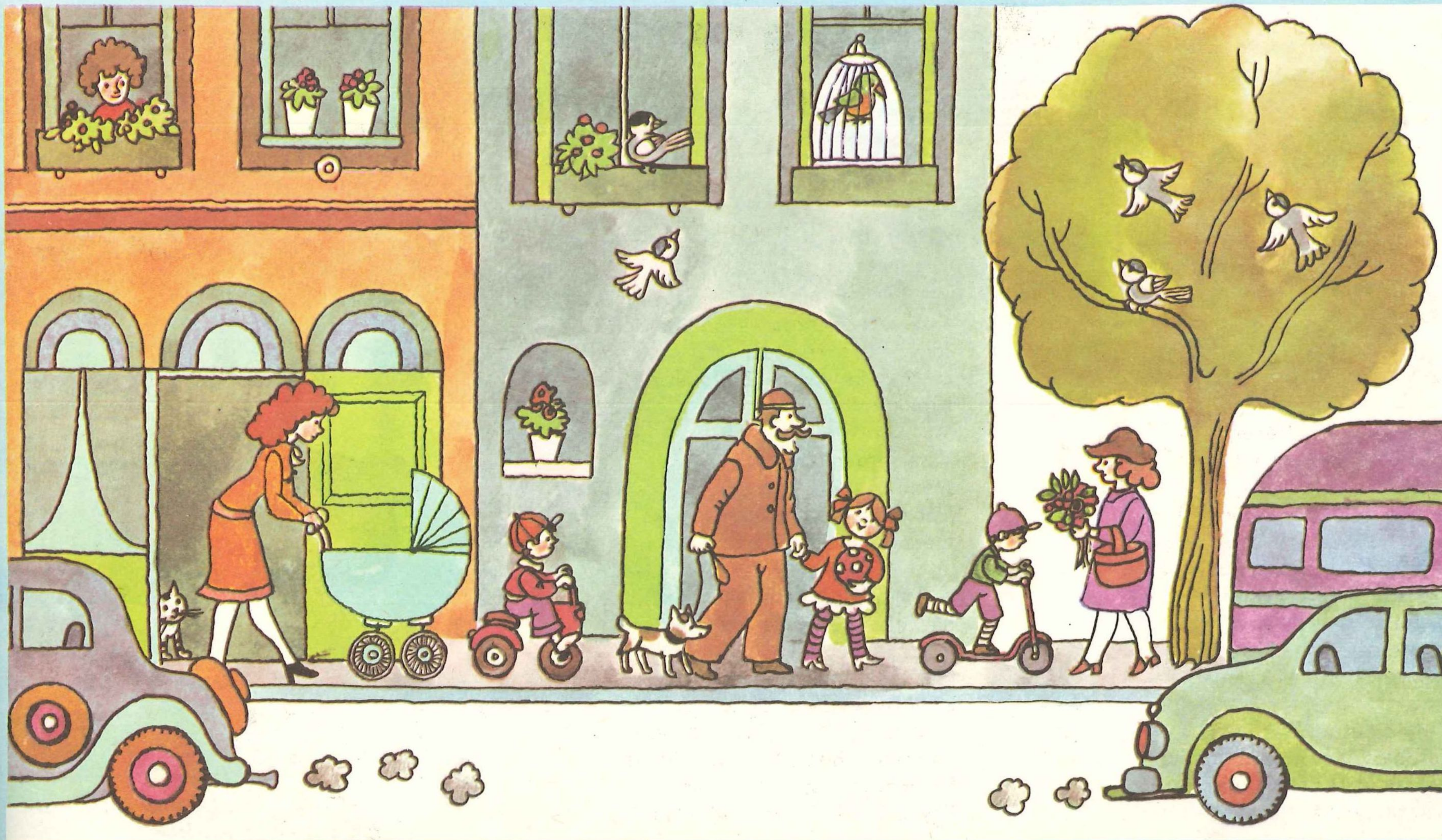
*Kedves Szülők, Nagyszülők, kedves Felnőttek!*

Ez a játékunk most egészen kicsi gyerekeknek szól, azoknak, akik mostanában kezdik „olvasni" a Dörmögőt. A mesék, történetek még hosszúak számukra, inkább csak a rajzokat nézegetik. Ebben az életkorban gyereknek és felnőttnek egyaránt öröm minden kimondott szó, felismert tárgy vagy állat. Ilyenkor még az is nagy teljesítmény a gyerektől, ha nemcsak a többször forgatott képeskönyvében mutat rá az általa ismert dolgokra és mondja ki a nevüket, hanem más környezetben is rájuk ismer. Segítsen a felnőtt ebben a felismerésben, kérdezgesse a gyereket a képről, s a gyerek korától függően mutasson rá a hasonlófélékre. A rajzon csupa köznapi dolgot láthatnak, ilyesmikkel napi sétáján gyakran találkozhat a gyerek. Ha mindent, de legalábbis sok mindent megismer, akkor kérdezzenek tőle *másképp*. Például kerestessék ki vele az *állatokat*, kü-

lön a *madarakat, növényeket,* az *azonos színű* dolgokat. Azután megkérdezhetik, hogy a képen lévő tárgyak, állatok között van-e olyasmi, amihez hasonló található a játékai között. Ha már nagyobb a gyerek és van humorérzéke, szerepet cserélhetnek: a gyerek mutat a képre és kérdez, a felnőtt válaszol. Játékból be is lehet csapni, válaszoljon néha a felnőtt helytelenül, hogy a gyerek kijavíthassa.

Erre a játékra többször visszatérhetnek. Variálhatják másképp is: a képen látható tárgyakat, állatokat keressék ki a Dörmögő más oldalairól, régebbi számokból vagy képeskönyvből.

*R. K.*



SOMORJAI ÉVA rajza

GYÁRFÁS ENDRE:

# DÖRMÖGŐÉK A VÁSÁRBAN

Erdőszéli vásártéren
remek vásár lesz a héten.
— Ott a helyünk — rikkant Marci,
s apja helyeslően dörmög:
— Vigyetek egy kosár málnát,
s adjátok el, mackókölykök!
Azután meg vegyetek
káposztát — de kereket —,
mandulát — ne keserűt —,
bögre tejfölt — jó ízűt!

Felvirradt a vásár napja.
Csuda színes ez a látvány:
sátrak alatt tolonganak
szinte egymás hegyén-hátán.

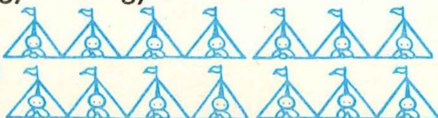
— Gyere, öcskös — mondja Berci —,
tegyük le a kosarat.
Lássuk: ki vesz tőlünk málnát?
Kinek kell a jó falat?

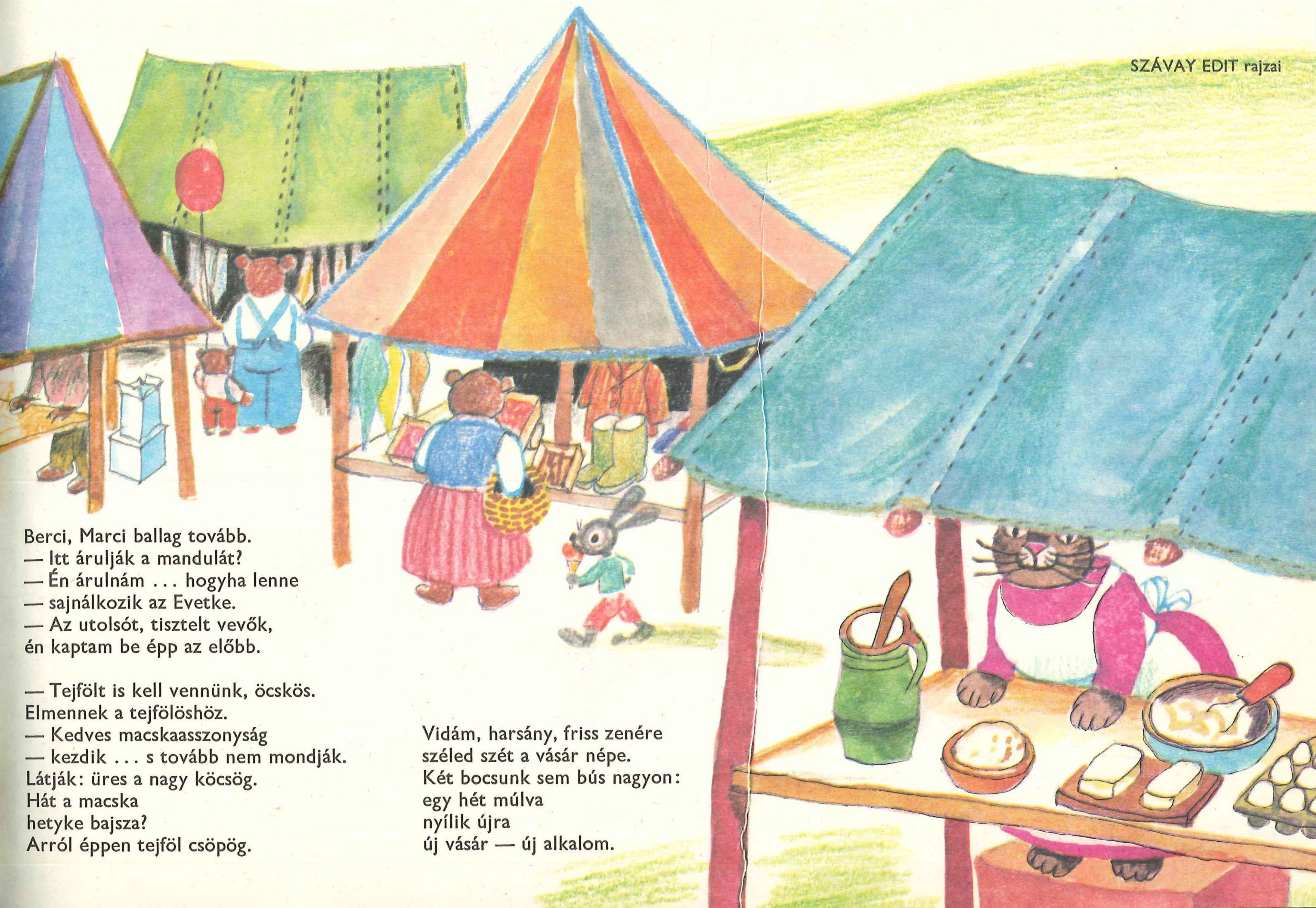
Vásárlóra várakozva
szemelgetnek a bocsok . . .
Hát egyszer csak észreveszik:
nincs több málna. Elfogyott.

— Ha árusok nem lehetünk,
hát legalább vevők legyünk!

Már csak egy káposzta maradt
a zöldséges sátor alatt.
— Add el nekünk, Nyuszi anyó!
— Sajnos, bocsok, nem adhatom.
Ezt magamnak tartogatom.
Egy szó, mint száz: nem eladó!







SZÁVAY EDIT rajzai

Berci, Marci ballag tovább.
— Itt árulják a mandulát?
— Én árulnám ... hogyha lenne
— sajnálkozik az Evetke.
— Az utolsót, tisztelt vevők,
én kaptam be épp az előbb.

— Tejfölt is kell vennünk, öcskös.
Elmennek a tejfölöshöz.
— Kedves macskaasszonyság
— kezdik ... s tovább nem mondják.
Látják: üres a nagy köcsög.
Hát a macska
hetyke bajsza?
Arról éppen tejföl csöpög.

Vidám, harsány, friss zenére
széled szét a vásár népe.
Két bocsunk sem bús nagyon:
egy hét múlva
nyílik újra
új vásár — új alkalom.

# Játékok a szabadban

**1.** Keress elágazó botocskákat, szúrd őket a földbe, az elágazó végüket támaszd egymáshoz. Guríts át egy labdát az így elkészült alagúton anélkül, hogy összedöntenéd!



**2.** Ha ezt már meguntad, ágakból készíts kis akadályokat. Az ágas botok kb. 10 cm-re álljanak ki a földből, és páronként 2—3 lépésnyi távolságra legyenek egymástól.



Tégy rájuk keresztbe egy-egy hosszabb botot. Most te leszel a kisveréb; páros lábbal ugord át a botocskákat. Ne döntsd ki őket!

**3.** Szedj a közelben négy különféle fáról vagy bokorról egy-egy levelet. Figyeld meg, hasonlítsd össze az alakjukat. (Kicsi, nagy; hosszú-



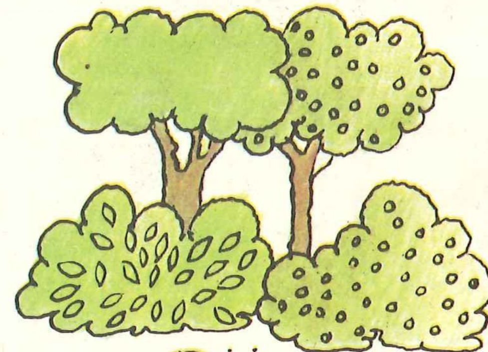
kás, karéjos; fényes vagy szőrös felületű; recés vagy sima szélű.) Valakinek kössétek be a szemét; tapintással kell megállapítania, melyik levél melyik növényről való. Lehet, hogy a növények nevét is tudjátok?

**4.** Mozogjatok újra! Keressetek akkora köveket, amekkorákra ráfér a cipőtök. Rakjátok őket sorba, lépésnyi távolságra. Képzeljétek, hogy patakon vagy mocsáron kell áthaladnotok. Nem szabad lelépni a kövekről, mert vizes lesz a lábatok!



**5.** Üljön körbe a kiránduló társaság. Valaki fogja kézbe a labdát, mondjon egy olyan tárgyat, növényt vagy állatot, amelyik az erdőben található. Dobja tovább a labdát, de ne sorba, hanem váratlanul, bárkinek. Aki kapja, újabb szót mondjon. Ha valaki olyat mond, ami nincs az erdőben, vagy már korábban elhangzott, békaugrással járja körbe a társaságot!

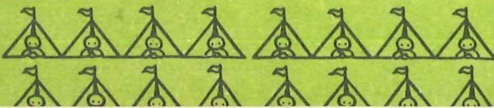
M. E.





SÓTI KLÁRA rajzai





Dörmögő Dömötör, a Magyar Úttörők Szövetségének gyermeklapja. Megjelenik havonta. Szerkesztő: Rákos Klára. Kiadja az Ifjúsági Lapkiadó V. Felelős kiadó: Dr. Petrus György. Szerkesztőség: Budapest VI., Dalszínház u. 10. Telefon: 318-798. Levélcím: Dörmögő Dömötör szerkesztősége, 1370 Budapest, Postafiók 357. Kiadóhivatal: 1374 Budapest VI., Révay u. 16. Telefon: 116-660. Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető a hírlapkézbesítő postahivataloknál, a kézbesítőknél és a Posta Központi Hírlap Irodánál (KHI 1900 Budapest V., József nádor tér 1.) közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással KH-